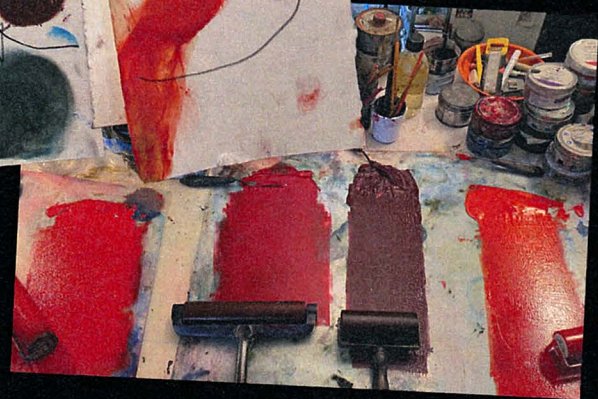
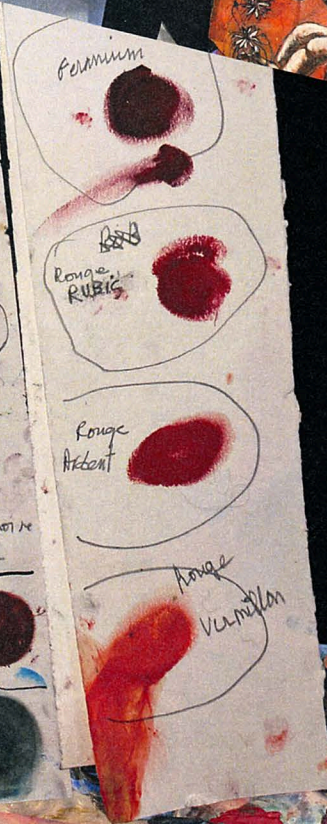
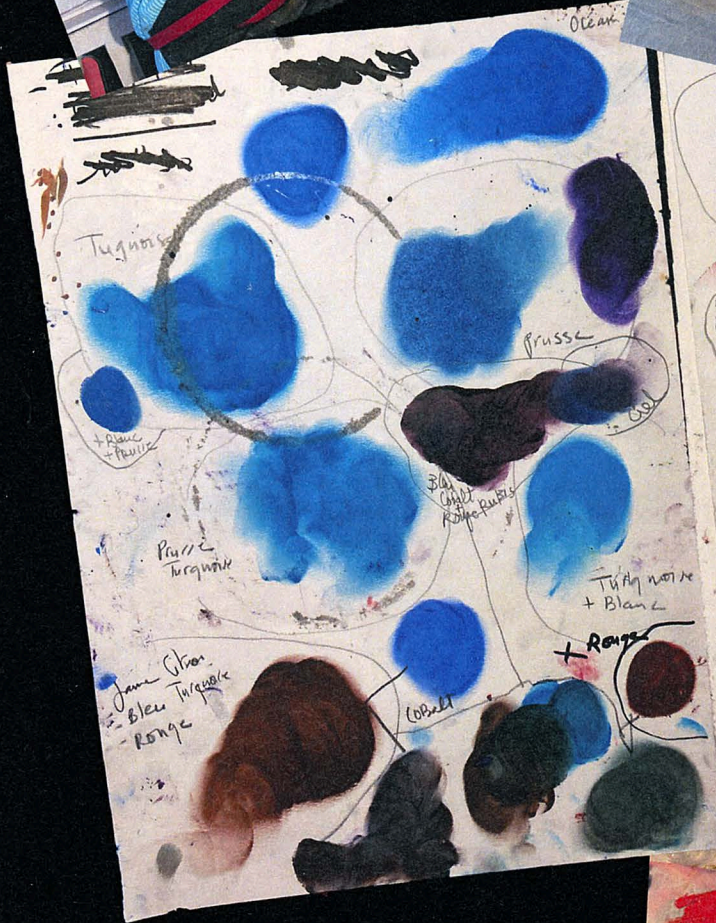


# «Barroco»

Emmanuelle Renard & Sophie Sainrapt

*Gravures originales à quatre mains*







D'après **Le Sabbat des sorcières**, 76x56cm, gravure sur rhodoïde (papier fait main),  
Numéro 2/9, 2022





**Hommage à Goya**, 54x73cm, gravure sur rhodoïde (papier fait main)  
Numéro 1/9, 2022



**Le Vol des Sorcières**, d'après Goya, 76x56cm, monotype, gravure sur rhodoïde (papier fait main), 2022



**Le Songe de Philippe II**, d'après El Greco, 76x56cm, monotype, gravure sur rhodoïde, (papier fait main), 2023





*«La gravure, passerelle entre dessin et peinture, est une histoire de famille d'artistes et d'artisans, expérience riche de réflexion... Je grave le rêve. Je grave ce que la vie me révèle.»*

**Emmanuelle Renard**

*«En dessin, j'ai besoin de la présence du modèle, et de son incarnation. En gravure, malgré les nécessités techniques, l'imagination prime. Avec la gravure, on reste tout le temps dedans.»*

**Sophie Sainrapt**