

Issoire → Vivre sa ville

PEINTURE ■ L'artiste parisienne expose ses œuvres au centre d'art Jean-Prouvé jusqu'au 17 septembre

Sophie Sainrapt, militante dans l'art



RÉCEPTION. L'inauguration de l'exposition a lieu ce samedi au centre d'art Jean-Prouvé en présence de l'artiste. Rendez-vous à 11 heures.

« L'art ne changera pas le monde, mais j'aime croire qu'il participe à l'évolution des mentalités »

Le centre d'art Jean-Prouvé accueille Sophie Sainrapt jusqu'au 17 septembre. Cette artiste, ancienne militante et profondément féministe, présente *Des hauts et des bas*. Une exposition de peintures, dédiée au corps de la femme entre force et érotisme.

Angèle Broquère

angele.broquere@centrefrance.com

Picasso disait : « Il n'y a pas d'art qui ne serait pas érotique. » Une citation qui fait écho chez Sophie Sainrapt. Jusqu'au 17 septembre, l'artiste peintre présente *Des hauts et des bas* au centre d'art Jean-Prouvé. Une exposition de 70 œuvres, peintes ces vingt-cinq dernières années, qui mettent en lumière le corps de la femme, avec un grand F. « Je cherche à en faire un sujet de divinité. Comme il pouvait l'être dans les sociétés anciennes », affiche l'artiste originaire de la région parisienne.

Africaines, méditerranéennes, européennes... Dessinées au crayon, au fusain ou peintes à l'aquarelle dans tous les dégra-

dés de couleurs possibles. Les femmes sont érigées en déesses, au fil de peintures tantôt figuratives, tantôt plus abstraites. « Je travaille aussi la beauté de la courbe. J'aime rappeler que 90 % des femmes sont rondes, et qu'elles sont toutes belles. »

Le corps comme symbole du beau

Ce qui interpellera les visiteurs, ce n'est certainement pas l'étalage de la nudité, mais plutôt l'hommage que Sophie Sainrapt s'efforce de rendre du bout de son pinceau. L'artiste dessine un corps jubilatoire qui incarne d'abord la liberté et la beauté d'un sexe. « Il y a un côté magique et mystérieux autour de lui. Mais il ne doit pas pour autant faire peur. »

La peintre expose donc les

femmes dans leur plus simple appareil, avec la volonté de lever un tabou. Elle rappelle le lien de ce sexe avec la vie et provoque ceux qui souhaiteraient le censurer. « Nous sommes en train de vivre le retour du religieux, qui dans toutes les sociétés a réduit les libertés des femmes. Les lois anti-avortement se remettent aussi à fleurir. On cherche toujours à contrôler nos corps. Alors, il faut continuer à lutter. »

Ancienne militante dans des mouvements de libération de la femme, Sophie Sainrapt met désormais son art au service de ses idéaux. Loin du #MeToo, et des réseaux sociaux, l'artiste, âgée de 63 ans, œuvre en silence, dans son atelier parisien. Elle s'exprime avec érotisme pour lever le voile sur la force et la puissance de son sujet. « C'est certainement une histoire de génération, mais je n'aime pas tellement le nouveau système de dénonciation. Même si on ne peut pas nier que la parole se libère grâce lui. »

Sur d'autres toiles, la peintre évoque l'androgynie, la bisexualité et l'homosexualité. Notamment avec sa collection *Animaux mythos*. Elle s'amuse des ambiguïtés, et offre aux spectateurs, un aperçu de toutes les ambivalences humaines, à travers les bêtes. « L'art ne changera pas le monde, mais j'aime croire qu'il participe à l'évolution des mentalités. »

« Il y a un côté magique et mystérieux autour de ce sexe »

Son exposition, censurée en Chine il n'y a encore pas si longtemps, s'ouvre ce samedi pendant près de trois mois. Tout un symbole pour cette diplômée d'Études politiques. « Même en France, certaines villes trouvent mes œuvres choquantes. Je suis ravie d'avoir l'occasion de les ex-

poser à Issoire, et de découvrir cette belle région. »

Cette artiste complète, inspirée par Rodin, Pink ou Picasso, aime sillonner les territoires à la recherche des sensibilités d'un public. Sans le savoir, peut-être qu'elle aussi est devenue l'inspiratrice de jeunes artistes. Et en tant que femme. ■

INFO PLUS

Exposition. Ouverte à partir d'aujourd'hui et jusqu'au 17 septembre, du mardi au dimanche de 14 heures à 18 heures et le samedi, de 10 heures à 12 h 30 et de 14 heures à 18 heures. En juillet et août : du mardi au dimanche, de 10 heures à 12 h 30 ou de 14 heures à 18 heures. Entrée libre. Renseignements : 04.73.89.55.33.

Inauguration. Aujourd'hui, à partir de 11 heures au 19, rue du Palais.