

Deux artistes se dévoilent

Jusqu'au 3 novembre, la galerie du Jansanet expose les œuvres de deux plasticiens reconnus pour la qualité de leur travail. Il s'agit du peintre Sophie Sainrapt et du sculpteur Gérard Brévière. Deux univers s'y côtoient.

Sophie Sainrapt explore la sensualité. Tous ses tableaux offrent d'impressionnants corps de femmes nues. Utilisant la technique mixte sur papier, elle donne à voir une suavité féminine, ses modèles empruntent des symboliques pour suggérer ce qui unit la femme et la nature. Son leitmotiv sont ces corps dans leur intimité. L'anatomie de l'intime est déclinée par régions et ethnies.

Deux artistes, deux styles

Les Orientales et les Méditerranéennes sont des callipyges, pleines de chairs généreuses. L'artiste affirme avoir voulu peindre cette féminité pour en souligner la parenté avec l'eau. Elle parle volontiers de femmes rivières, une fluidité comme un désir ayant la force naturelle des flux aquatiques. Ils sont puissants, fuyants, et nourriciers ; la femme est aussi le lait maternel, source de vie...

L'exubérance de l'érotisme est



De gauche à droite, Gérard Brévière, Sophie Sainrapt, et le galériste lors du vernissage.

montrée avec une esthétique qui n'est ni banale ni triviale. Ses corps sont des lieux avides de vie ; elles en sont même l'exacte origine. L'allusion au fameux tableau de Courbet est saisissante...

Autre style, autre artiste. Les sculptures de Brévière privilégient la minéralité (marbre, pierre, ardoise...). Ces matériaux évoquent un art premier, comme un retour aux origines de l'humanité. Le créateur laisse entrevoir une vo-

lonté de faire dialoguer ces objets qui grâce à son doigté, sont des invitations à s'interroger.

Il y a quelques années, la Ville de Troyes avait récompensé Brévière. Hier, comme aujourd'hui, son travail reste à découvrir.

SALADIN. T.

► Galerie du Jansanet, 45 rue de la Cité, 10000 Troyes. Du mardi au samedi de 14 h 30 à 19 h. Jusqu'au 3 novembre 2015. Tel : 06 09 49 93 14.

Courriel : galeriedujansanet@gmail.com