Sophie Sainrapt

Née en 1960 en France. Vit et travaille à Paris, France.

■ **Femme d'aujourd'hui, fille éternelle**

Juriste le jour, peintre la nuit, maman tout le temps et commissaire d'expositions parfois, où Sophie Sainrapt trouve-t-elle l'exceptionnelle énergie dont elle fait preuve ? Rencontre avec un phénomène. Oser peindre aujourd'hui des corps de femme, comme si, après les aquarelles de Rodin et les dessins de Schiele, on pouvait encore réinventer de telles formes, voilà l'un des challenges que s'est fixé Sophie Sainrapt, qui n'a décidément pas froid aux yeux. Étonnant personnage, doté d'une volonté hors du commun, elle mène de front, depuis vingt ans, un faisceau d'activités aussi variées que prenantes. Dans son atelier, en grand format, ce sont surtout des dos féminins, des seins, des sexes, des cuisses, solitaires ou enlacés, caressants, offerts ici, insolents là, toujours toniques, qui zèbrent de très grandes feuilles de papier. Taches, empreintes, essuyages, autant d'effets mêlés aux traits afin d'obtenir des silhouettes vives : « je choisis résolument Eros contre Thanatos. Ma représentation du corps n'est pas mortifère mais jubilatoire ou érotique. C'est la force de vie que j'ai envie de représenter. La jouissance et les désirs sont ce que l'âme a de plus rare, écrivait Jean de la Fontaine, dont la modernité ne cesse de m'étonner ».

Extrait du texte de Françoise Monnin

« Les bas rouges » - Lavis sur papier - (65X50) - 2007

Trytique bleu « Chrysalide » - technique mixte sur papier marouflé sur toile - (68X48) - 2006

EXPOSITIONS

2007 : « Solo et Duo », Galerie Anne Lettrée, Paris 6ème
« Une beauté violente à en perdre la raison »,
Biennale d'Issy les Moulineaux
« Des peluches de Charlotte aux Fables de la Fontaine »
Espace Atelier, 7 rue Darboy, Paris 11ème
2006 : « Chrysalide », Espace Atelier, 7 rue Darboy, Paris 11ème
« Taille humaine », Art Sénat, Orangerie du Sénat, Paris 6ème
« Libertins,Libertines », La Réserve, Paris 10ème
2005 : « Sens de l'indécence », Open door-Open eyes, Bordeaux
« Labyrinthe », galerie de l'Entrepôt, Paris 14ème
2004 : « Les Anges », Eglise St Etienne, Beaugency

Contact : Tél. : 00 33 (0)6 89 85 38 44
www.sophiesainrapt.com

« Femme sanguine » - Technique mixte sur papier marouflé sur toile - (68X48) - 2006